

УДК 378. 4:316.48.

<https://doi.org/10.51488/1680-080X/2020.4-09>**А.А. Корнилова¹, В.И. Папахина²**¹ доктор арх., проф., ^{1,2} Казахский агротехнический университет,
г. Нур-Султан, Республика Казахстан

ЭВОЛЮЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ДЕТЕРМИНАНТА РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Аннотация. В статье представлены архитектурные приемы развития системы образования, а также принципы создания ее качественной (комфортной) архитектурной среды.

Ключевые слова: архитектурная среда, общественные пространства, учебно-воспитательное назначение, религиозные учения, система совершенствования сети.

Всю свою жизнь человек проходит длинный и тернистый путь, формируя навыки, привычки и накапливая знания. С древних времен потребность человека в образовании способствовала становлению образовательных учреждений, однако следует отметить, что люди получали знания и информацию и до формирования образовательных учреждений, за счет индивидуального обучения [4].

На возникновение и формирование учреждений и системы образования в Казахстане повлияли многие факторы: политические, экономические, а также религиозное исламское влияние, влияние идентичности исторической родины, в которой находилось первое государство, семейные узы и другие. Образовательные и научные центры, которые работали в крупных буддийских монастырях, играли важную роль в культурной жизни городов Центральной Азии в доисламский период. Ко времени появления высшей мусульманской школы (10 век н.э.) в странах арабского халифата уже накопился многовековой опыт работы в важнейшем культурном поле, а также и в главном индикаторе цивилизации общества – системе образования. Развитие образовательного процесса на территории Евразии складывалось в условиях постоянного взаимодействия и взаимовлияния между странами и государствами, особенно в том, что касается культурных, торговых и экономических отношений, сложившихся на благодатной почве с момента открытия Великого Шелкового пути.

Наиболее отчетливо общие черты образовательной системы раскрываются во время формирования мировых религий – христианства, ислама, иудаизма и буддизма, включая все их конфессиональные движения. Его основной характеристикой является монашество и распространение монастырей разных видов. Среди них были первые общежития, в которых, помимо богословия, вручался диплом об общем образовании. Обучение грамоте также предлагалось в некоторых суфийских общежитиях – ханаках (Завия, Ханка), одного из ранних исламских монастырских типов. При самом

первом анализе проступает несомненная аналогия в организационных формах, методах и программах обучения в медресе и монастырских школах, исторические корни которых уходят в глубь веков, что доказывает общие пути развития образовательной системы в Евразии.

Схожести можно проследить в следующих общих характеристиках:

- совместное проживание студентов и преподавателей в медресе и монастырях;
- «близость» этих учреждений;
- аскетичный образ жизни в медресе возле монастыря;
- наличие специальных документов, регулирующих жизнь учащихся в медресе и монастырских школах.

В учебный план обязательно входили религиозные и светские дисциплины – от базовых наук (чтения и письма) до астрономии, математики и других предметов [1].

Общая тенденция системы образования была следующей: медресе и монастырские школы, которые имели разные уровни, размеры и значения (большие и маленькие, городские и сельские, государственные, частные и т.д.). Уровень образования у них различался (рис.1).



Рис. 1 – Вид одноэтажных келий, окружающих внутренний двор.
Медресе Надыр-Диван-беги, Туркестанский край

Необходимо подчеркнуть, что самые первые учебные заведения были созданы задолго до появления монастырских школ в странах Старого Востока (Шумер и Аккада, Вавилон и Ассирия, Египет, Индия, Китай) – несколькими тысячами лет назад.

В то время были разные типы школ:

- священнические школы в храмах;
- дворцовые школы для воспитания дворянства;
- школы писцов для нужд управления.

Традиции народного образования, включающие в себя способы воспитания детей, обучения мастерству и передаче жизненно важных навыков, считались испокон веков сформированными воспитательной системой. В дополнение к традиционному исламскому влиянию, на

происхождение и формирование системы образования в Казахстане также повлияла оригинальность исторического дома, где находилось их первое государство. Еще с VII-XII вв. государство использовало свой собственный письменный язык. Использование казахами различных письменных языков способствовало развитию массовой культуры, и народное образование стало важнейшей предпосылкой создания и развития института образования. В то же время народное образование с его философским и дидактическим содержанием является неотъемлемой частью устного народного творчества казахов.

В середине X века Караханидский каганат, который доминировал на территории Казахстана, установил ислам в качестве государственной религии. В то время местное население пользовалось арабским алфавитом. В связи с догмами ислама, призывающими верующих к образованию, и личным стремлением людей к знаниям и просвещению, стали открываться специальные учебные заведения – школы и медресе. Они стали основой прогрессивной культуры востока, которая принесла с собой устоявшиеся научные концепции, и получила широкое распространение среди населения, что способствовало быстрому росту числа образованных людей [2].

Духовная культура народов центральной Азии изучалась многими учеными. Как и у других народов, культурное наследие казахского этноса является национальными традициями и обычаями. Исследователи сходятся во мнении, что обычаи и традиции напрямую влияют на формирование у человека мировоззрения, идеалов и вкусов. Таким образом, обычаи и традиции кажутся своего рода генетической памятью культуры, состоящей из некоей мифологии, объясняющей тайны мироздания и жизни, сочетания легенд и традиций, пословиц и поговорок. Эта культурная структура также включала рабочие навыки, рациональные знания (народные символы), информацию о церемонии и ее значении.

Интересным и своеобразным культурным слоем являются народные традиции воспитания детей у казахов. Они формировались с древних времен под влиянием различных факторов: сначала – под влиянием языческой культуры и после принятия ислама казахами – в рамках религиозных учений [3].

За свою долгую историю казахи приобрели ценный опыт в воспитании молодого поколения и создали оригинальные обычаи, традиции, средства и методы для народного воспитания и личности ребенка. Поэтому национальный опыт воспитания детей является следствием многовековой педагогической культуры и опыта семейного воспитания подрастающего поколения.

Как и в других странах, в Казахстане существующие знания, навыки и моральные принципы передавались из поколения в поколение, от высокопоставленных членов общества до молодых людей. Ключевыми элементами процесса передачи информации были пословицы, поговорки, сказки, кюи (национальные песни) и другие виды народного творчества.

Самыми почитаемыми у людей были пословицы и поговорки. В них отражалась сама мудрость народа в емкой, отточенной и одновременно доступной устной форме – поучительных афоризмах. Многие поколения людей перенимали этот навык и обучали этим пословицам и поговоркам следующие поколения. Сказки и легенды на тот момент также были важны для воспитания казахской молодежи.

В то же время необходимо подчеркнуть, что в казахских поселениях основным каналом передачи информации являются семейные узы (рис. 2).



Рис. 2 – Семья казахов начала XIX века

Казахи проявляют особенно удивительное отношение к воспитанию детей, не только к своим родным, но и к усыновленным. Такое бескорыстное усыновление детей, оставшихся без попечения родителей, в казахских семьях является традиционным. Важные события в жизни ребенка празднуют с большим размахом и любовью – рождение, колыбель, первые шаги и т.д. Впоследствии забота и любовь семьи оказывают самое благотворное влияние на воспитание молодого поколения [5].

Традиционно выдающейся чертой казахской народной педагогики является культ почитания старшего поколения, культ матери и отца (рис. 3). В роли главных педагогов выступают именно старшие члены семьи – отец и мать, а также бабушки, дедушки и другие старшие родственники.



Рис. 3 – Культ почитания старшего

В середине 30-х годов XIX века на территории Казахстана тогда правящий хан Жангир думал о возможности организации в ханской ставке центральной школы. По его замыслу школа должна была подготовить детей к поступлению в специальные российские учебные заведения. В 1841 году Жангир организовал открытие такой школы в ханской ставке Орды. Необходимые затраты на содержание школы хан взял на себя. Школа была под контролем хана до самой его смерти – до 1845 года. Хан Жангир содержал школу за счет своих доходов, сам экзаменовал обучавшихся и сам же являлся первым учителем. Неоспорим тот факт, что школа сыграла немаловажную роль для развития системы образования Казахстана тех лет.

Большой вклад в развитие образования в Казахстане внес Ыбрай Алтынсарин, который в свое время приложил много усилий для просвещения своего народа. Торжественное открытие первой школы для народа в Казахстане (уезд Тургай) состоялось 8 января 1864 года (рис. 4). В казахской степи ее называли «Қара шаңырақ» и «Первой ласточкой». Прежде чем открывать школы, Алтынсарин предварительно исследовал территориальные расположения населенных пунктов, плотность населения, а затем только приступал к открытию школы.

Наряду с открытием уездных, волостных, аульных школ, в 1883 году было открытие первой казахской Учительской школы в городе Орске, где готовили учителей для казахских школ.

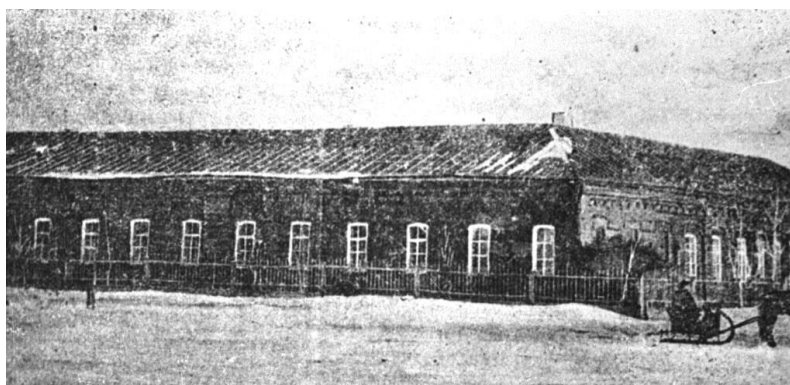


Рис. 4 – Первая казахская школа в Тургае

В начале XX века большинство казахских детей имели возможность учиться только в аульных медресе.

Накануне 1916 года на территории Казахстана было всего несколько русских и русско-казахских школ. После обретения независимости Казахстан начал реформы в области образования. Конституция Казахстана 1995 года утвердила обязательность среднего образования. Все образовательные процессы в Казахстане находятся под контролем государства. В настоящее время в Республике Казахстан различаются следующие уровни образования: дошкольное воспитание и обучение, среднее образование, высшее и

послевузовское образование. Обязательное среднее образование предусматривает обучение в течение 11 лет и содержит три ступени:

- начальная ступень образования (1-4 классы);
- основная ступень образования (5-9 классы);
- старшая (10-11 классы).

Формирование и развитие качественного образования влечет за собой соответствующей архитектурной среды, обладающей комплексом материальных, психологических, технологических и педагогических факторов, обеспечивающих качество образования, а, соответственно, и качество жизни.

Качественная (комфортная) архитектурная среда образовательных учреждений определяется наполнением их внутреннего пространства и прилегающей к ним территории (участка образовательного учреждения). При этом архитектурно-дизайнерские средства организации пространства используются с учетом функциональных, психолого-педагогических и эстетических требований с целью создания материальной среды, способствующей всестороннему развитию обучающегося.

За весь период развития образовательных учреждений на территории Республики Казахстан происходит постоянный поиск новых методических подходов к передаче и усвоению информации, что в свою очередь привело к эволюции образовательного процесса как детерминанта развития образовательных учреждений.

Литература:

1. Хоровецкая Е.М., Кабжалелов С.С. Концепция формирования домов-адаптоидов // «Вестник КазГАСА». – Алматы, 2016. – №4(62). – С. 47-52.
2. Булатов М.С. Геометрическая гармонизация в архитектуре Средней Азии IX–XV вв. / М.С. Булатов. – изд. 2-е. – М.: Наука, 1988. – 361 с., ил.
3. Борисовский Г.Б. Человек мера вещей / Г.Б. Борисовский. – М.: Искусство, 1966. – 142 с., ил.
4. Бенаи Х.А. Школа сегодня и завтра / Х.А. Бенаи, А.С. Шевцова // Вісник Донбаської національної академії будівництва і архітектури. – 2008. – Випуск 6 (74).
5. Kornilova A., Khorovetskaya E., Mamedov S., Ospanov T., Sarsenbayeva D. // *Territory Management: Urban Planning and Recreational Planning of Populated Areas in the Republic of Kazakhstan in the Second Half of the 20th Century*, 2019.

Мақалада білім беру жүйесін дамытудың архитектуралық әдістері, сондай-ақ оның сапалы (жайлы) сәулеттік ортасын құру принциптері келтірілген.

Ключевые слова: сәулеттік орта, қоғамдық кеңістіктер, оқыту және тәрбиелеу мақсаттары, діни ілімдер, желіні жетілдіру жүйесі.

The article presents architectural methods for the development of the education system, as well as the principles of creating its high-quality (comfortable) architectural environment.

Key words: architectural environment, public spaces, teaching and educational purpose, religious teachings, network improvement system.