

УДК 72.03(67.07.01)

<https://doi.org/10.51488/1680-080X/2020.4-14>**А.К. Туякаева¹, А.Д. Огулева²**^{1,2} Международная образовательная корпорация (КазГАСА),
г. Алматы, Республика Казахстан

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ АРХИТЕКТУРЫ ГОРОДОВ СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО КАЗАХСТАНА В XVIII-XIX ВВ.

Аннотация. В данной статье выявляются закономерности развития архитектуры на территории крупных городов северо-восточного Казахстана в XVIII-XIX вв.: от создания фортификационных сооружений до образования торгово-промышленных городов; рассмотрены архитектурно-художественные, функционально-планировочные особенности определенных типов общественных зданий и сооружений.

Ключевые слова: архитектура северо-восточного Казахстана, крепость, город, торговые здания, купеческие дома, культовые здания.

Во всем мире памятники архитектуры определяют культурный контекст городской среды. Процесс изменения планировки, структуры и застройки города исторически определен и неминуем. Сохранение памятников архитектуры в изменившейся новой социокультурной обстановке требует новых подходов, а правильное использование становится одним из важных элементов реконструкции исторической застройки и в то же время важной частью составляющей культурного развития города [1], [2].

В последние годы задача сохранения исторического наследия Казахстана приобрела особую значимость. Города – яркие, богатые примеры сохранившейся истории и культуры республики. Территория северо-восточного Казахстана является приграничной территорией республики с западной Сибирью Российской Федерации. Она состоит из трех областей: Восточно-Казахстанской, Павлодарской и Северо-Казахстанской. Долгие годы города отображали в своей структуре и застройке уклад жизни населения. Они переживали развитие промышленности, рост населения, увеличение плотности застройки, появлялись новые районы, что-то перестраивалось, расширялось, что-то сохранялось, прокладывались новые улицы. Результаты таких преобразований отражены в памятниках архитектуры, которые являются документальным подтверждением развития архитектурной и инженерной мысли того периода и нуждаются в сохранении. На начальном этапе исследования, нами поставлена цель выявления основных закономерностей развития архитектуры в городах северо-восточного Казахстана в XVIII-XIX вв., что поможет выявить в дальнейшем ряд важных направлений изучения, а также очертить круг наиболее важных памятников архитектуры и обозначить подходы для их сохранения.

Появление городов в северо-восточной части территории Казахстана связано с расширением и укреплением границ Российской Империи в XVIII веке, по указу императора Петра I «О защите восточных земель и

строительстве Иртышской оборонительной линии» [3]. В частности, сначала на правом берегу Иртыша появились так называемые крепости: Семипалатная (г. Семипалатинск), Коряковский форпост (г. Павлодар) (рис. 1) и Усть-Каменогорская (рис. 2). Позднее в 1752 году, во времена правления Елизаветы I, было принято решение «о незамедлительном возведении Ново-Ишимской оборонительной линии». В тот же год была заложена крепость святого Петра на берегу реки Ишим (г.Петропавловск) (рис. 2) [3].

Фортификационные сооружения оборонительной линии на территории северо-восточного Казахстана имели следующие планировочные черты [2]:

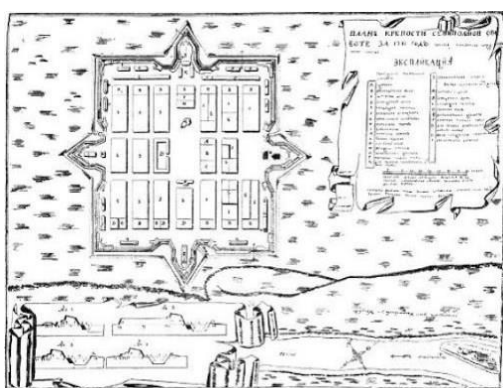
- Семипалатная (Семипалатинская) крепость была четырехугольная правильной формы, общая площадь составляла 1,5 гектара;

- Коряковский форпост – четырехугольная крепость правильной формы с общей площадью 0,25 гектара;

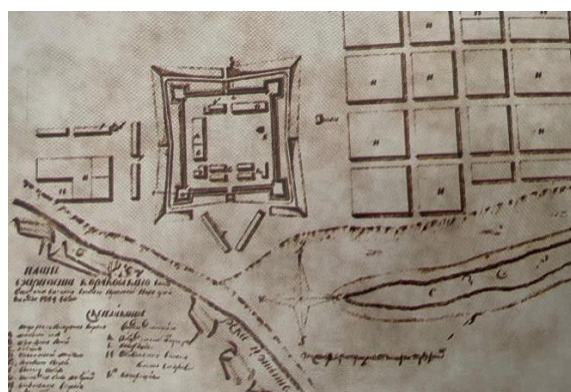
- Усть-Каменогорская крепость – пятиугольная, неправильной формы, общая площадь 1 гектар;

- Петропавловская крепость – шестиугольная правильной формы с общей площадью 2 гектара.

В середине XVIII века продолжается модернизация крепостей и начинается освоение близлежащих территорий [2]. Планировочная структура крепостей представляла собой наименьшие по протяженности защитные укрепления, которые должны были уместить наибольшее количество территории, в которой локализовались мирное население, служащие и военные. Компактная планировка являлась неотъемлемым условием для сурового Сибирского региона. Незамысловатость конфигураций крепостей, многочисленная внутренняя застройка, четкое выделение главных структурообразующих элементов и регулярная планировка не только крепостей, но и посада составляет основу развития будущих городов.



a



b

Рис. 1 – Планы крепостей: а) Семипалатная и б) Коряковский форпост

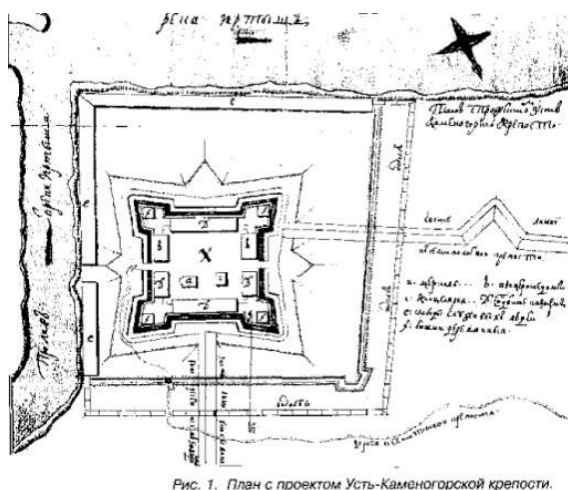
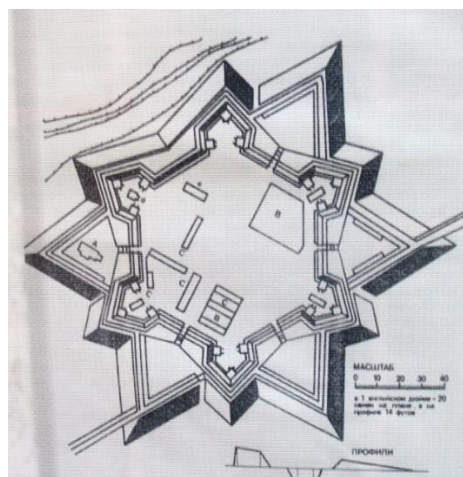


Рис. 1. План с проектом Усть-Каменогорской крепости.

а



б

Рис. 2 – Планы крепостей: а) Усть-Каменогорска и б) Святого Петра

Со временем оборонительная функция теряла военно-стратегическое значение, благодаря выгодному географическому положению крепостям разрешили вести торг. В связи с этим с этим начинается приток гражданского населения различного звания и сословия. В XVIII в. начинается активная застройка территории, прилегающая к крепостям. В результате формирования и реализации новых градостроительных решений развития крепостей и территории городов понемногу исчезали следы оборонительного сооружения, они приобретали черты, свойственные большинству торговых городов [2].

При этом складывалась система размещения разнообразных хозяйственных построек в зависимости от экономической целесообразности. Наравне с типами зданий знакомыми ранее, в провинциальных городах конца XVIII – начала XIX века стали набирать популярность новые по типологии постройки – усадьбы богатых и именитых купцов [4]. Торговые и жилые дома купеческого сословия преимущественно располагались в центральной части города. И благодаря дорогому оформлению и выделяющейся архитектуре считались самыми привлекательными архитектурными сооружениями города. Купечество и промышленники сыграли значительную роль в благоустройстве и развитии архитектурно-планировочного решения городов северо-восточного Казахстана.

В плане г. Усть-Каменогорск конца XVIII – начала XIX века представлял строгую прямолинейность улиц и переулков. Так в квадрате исторических улиц г. Усть-Каменогорска, Чехова (ранее – ул. Кирова) и Горького находились дома, торговые лавки и магазины золотопромышленников и купцов [5]. В районе этих улиц в первый раз были протянуты тротуары из камня или дерева. Еще одной главной исторической улицей города является улица Карла Либкнехта (ранее – ул. Троицкая). Среди памятников архитектуры выделяются: дом купца Валитова, Дом купца Меновщикова (рис. 3). Два строения, принадлежавшие местному купцу В. Курочкину, начала XIX века, однако в начале XX в. здания были переданы советскому правительству, отреконструированы и поменяли

свое функциональное значение. Здание Драматического театра, Мариинского училища (рис. 4), Церковь Покрова Пресвятой Богородицы, Мужское приходское училище и т.д.



Рис. 3 – Дом купца Меновщикова,
г. Усть-Каменогорск



Рис. 4 – Здание бывшего Мариинского
женского училища, г. Усть-Каменогорск

Значительное архитектурное наследие осталось от торговой жизни XVIII- XIX века в г. Петропавловске. Развитие торговли в городе разбило город на две части, изменив его планировочную структуру. Нижний форштадт (подгорье) который застраивался более активно, и Верхний форштадт (нагорье), который в начале XVIII века застраивался менее активно, постройки были малочисленны, и многие из них принадлежали военному ведомству. Нижний форштадт населяло преимущественно население низшего сословья, и застройки были простые жилые одноэтажные деревянные, стоящие близко друг к другу [4]. Ко второй половине XIX века было принято решение об освоении территорий верхнего форштадта, который осваивался ранее населением из верхнего сословья. В основном памятники истории и архитектуры расположены в центральной части города и представлены различными зданиями и сооружениями. Наиболее интересными являются такие памятники архитектуры как: Романовское училище, дома купцов Аркеля, Стрелова, Казанцева, Дмитриева, усадьба Светлинского, книжный магазин Блюменталья, торговый дом купца Шамсутдинова, универсальный магазин «Бр. Овсянниковы и Ганшин» (рис. 5), Собор Святых апостолов Петра и Павла, мечеть Халита Янгузарова и мн. др.



Рис. 5 – Магазин купеческий
«Братьев Овсянниковы и Ганшин»,
г. Петропавловск.



Рис. 6 – Вокзал железнодорожный,
г. Петропавловск, 1894 г.

В г. Семей основная часть историко-культурного и архитектурного наследия располагалась в Татарской слободе, которая преимущественно состояла из татарского купечества и считалась самой зажиточной частью дореволюционного Семей. Сама Татарская слобода находится в районе исторической застройки правобережья Иртыша. Постройки района относятся к жилым и культовым строениям таким, как Двухминаретная соборная мечеть, Мечеть Тыныбая Каукенова, Семипалатинский историко-краеведческий музей (рис. 7), Воскресенский собор (рис. 8), Здание Музея имени семьи Невзоровых (бывший дом купца Степанова), Православный храм Святых апостолов Петра и Павла (бывшая Киргизская православная духовная миссия), Ямышевские ворота и многие другие уникальные памятники архитектуры [6].



Рис. 7 – Историко-краеведческий музей, г. Семей, 1883г.

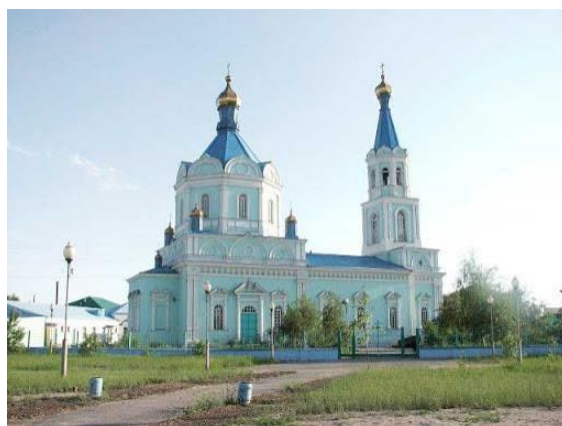


Рис. 8 – Воскресенский собор, г. Семей, 1857г.

В 1861 году бывший Коряковский форпост получает статус заштатного города и переименовывается в г. Павлодар. С появлением генерального плана можно было четко проследить деление города на старый (Казачья станица) и новый, который застраивается в северной части. Как и во всех торговых городах, активно начинает подниматься купеческая элита.

Для Павлодара XVIII-XIX века характерна торговая застройка, закладывается торговый дом Дерова (рис. 9), строительство административных и общественных зданий: банков, почт, телеграфа, бань, тюрем, учебных заведений и многих других деревянных домов, купеческих усадеб и т.д. Среди наиболее сохранившихся памятников можно выделить: дом купца Зайцева (рис. 10), дом поэта Павла Васильева, Здание станичного правления, Магазины купца Сурикова, Владимирское училище и т.д. [7]. Особую роль в формировании городского силуэта сыграли культовые сооружения.

Следующим этапом развития городов послужило строительство железных дорог. Для развития торговых отношений в г. Семипалатинске, г. Павлодаре и г. Усть-Каменогорске в 1880 г. было открыто судоходное движение, в городах образовались большие пристани, места для зимовки судов [8]. «Транспортные возможности ускорили процесс развития капиталистических форм



Рис. 9 – Торговый дом купца А. Дерова,
г. Павлодар, 1899 г.



Рис. 10 – Дом купца Зайцева,
г. Павлодар, 1898 г.

хозяйственной деятельности» [7]. В 1894 году в эксплуатацию была введена Транссибирская магистраль, преобразовавшая некоторые города, как например, Петропавловск – в крупный транспортный узел, каким он является и по сей день. В архитектурном решении, с появлением новых технологий и новыми потребностями, период охарактеризован появлением таких зданий как: паровые мельницы, судоремонтные мастерские, транспортные конторы, страховые агентства, транспортные вокзалы и др.

Архитектурные наследия городов северо-восточного Казахстана относятся к разнообразным стилям, так как возводились в разное время и имели различные функции. В стилевом отношении просматриваются элементы возрождения, ампира и эклектизма. Большинство жилых и производственных зданий относится к деревянному зодчеству. Многочисленные объекты имеют привлекательную художественную отделку, выполненную из красного кирпича. Профессор Иркутского университета Болдырев-Казарин впервые отметил специфичные черты, характерные для северо-восточной барочной архитектуры XIX века, окрестив ее «Сибирское барокко» [9], черты которого также наблюдались в архитектуре на территории исследуемых нами городов.

Таким образом, в процессе исследования установлено:

1. Основные этапы развития архитектуры и градостроительства городов северо-восточного Казахстана исторически связаны с геополитическими и социально-экономическими процессами, происходящими на данной территории.

2. В основе зарождения городов северо-восточного Казахстана первостепенную роль сыграло обеспечение оборонительных целей – защита юго-восточных окраин Российской империи, на основе возведения крепостных сооружений в XVIII в.

3. Развитие торговли и промышленности дало импульс для появления новых типов расселения, зданий и сооружений – посад, торговых зданий, купеческих домов, культовых зданий и др.

4. Дальнейшее развитие архитектуры было обусловлено развитием железной дороги – Транссибирской магистрали и водного транспорта, что привело появлению новых типов зданий и сооружений.

5. В процессе развития архитектуры в рассматриваемом временном отрезке наиболее распространенными стилистическими направлениями архитектуры жилых и общественных зданий являются кирпичный стиль, ампи́р, модерн, эклектика и др.

Литература:

1. Туякаева А.К. Перспективные направления развития музеефикации памятников архитектуры Казахстана // Вестник ТарГУ им. М.Х. Дулати «Природопользование и проблемы антропосферы». – 2018. – №3. – С. 213-217.
2. Сибирская пограничная укрепленная линия // Военная энциклопедия / Под ред. Грачёва П.С. – М.: Военное издательство, 2003. – С. 466.
3. Морозов М.А. Петропавловск – Северные ворота Казахстана. – Омск: Упрполиграфиздат, 1993. – С. 1-56.
4. Семёнов А.И. Город Петропавловск за 200 лет (1752-1952 гг.). Исторический очерк. – Петропавловск: «Северный Казахстан», 2010. – С. 28-43.
5. Алексеенко Н.В. Усть-Каменогорск. – Алма-Ата: «Казахстан», 1970. – 103 с.
6. Свод архитектурных и монументальных памятников Восточно-Казахстанской области / гл. ред. Т. Тусипбеков. – Усть-Каменогорск, 2005. – С. 11-35.
7. Свод памятников истории и культуры Республики Казахстан. Павлодарская область. – Алматы: «Аруна», 2010. – С. 54-121.
8. Черных С.Е. С берегов Иртыша. – Алма-Ата: Казахстан, 1981. – С. 25-42.
9. Болдырев-Казарин Д.А. Народное искусство Сибири. – Иркутск: тип. Иргубвпо, 1924. – С. 5-10.

Бұл мақалада XVIII-XIX ғғ. солтүстік-шығыс Қазақстанның ірі қалалары аумағында сәулет өнерінің даму заңдылықтары анықталған: фортификациялық құрылыстарды құрудан бастап сауда-өнеркәсіптік қалалардың құрылуына дейін; қоғамдық ғимараттар мен құрылыстардың белгілі бір түрлерінің сәулет-көркемдік және функционалдық-жоспарлау ерекшеліктері қарастырылған.

Түйін сөздер: солтүстік-шығыс Қазақстан сәулеті, бекініс, қала, сауда ғимараттары, көпестік үйлер, діни ғимараттар.

This article reveals the patterns of architecture development on the territory of large cities of north-eastern Kazakhstan in the XVIII-XIX centuries: from the creation of fortifications to the formation of commercial and industrial cities; architectural, artistic and functional planning features of certain types of public buildings and structures are considered.

Key words: Architecture of North-Eastern Kazakhstan, fortress, city, commercial buildings, merchant houses, religious buildings.